



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
11º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

TURMA: 2º ANO

PROFESSOR: ELIANE DUCCA, ELISABETE, JOSIANE, MARCIA SANTANA, MARCIA CRISTINA, DENISE, DANIELA ROSA, JESUEL

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA – HISTÓRIA – GEOGRAFIA – CIÊNCIAS – EDUCAÇÃO FÍSICA – ARTE – LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 24-07 DE 2020.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período 20 a 24-07 para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 24-07, será postado o roteiro corrigido para que se faça as correções.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora

Assista as vídeo aulas pela televisão canal 52 ou 53 todos os dias:

15:30 horas às 16:15

16:15 horas às 17:00

17:00 horas às 17:30

ou pelo Youtube → Digita: YouTube canal TV escola Curitiba

→ quando abre a página, clica em vídeos

Daí aparece todos os vídeos disponibilizados.

ATENÇÃO: O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades de **segunda, terça, quarta, e quinta no seu horário de trabalho.**

Na **SEXTA –FEIRA**, ele estará planejando, sendo assim, quem dará as orientações serão os professores das disciplinas específicas.

Grata pela compreensão!!

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OUVIR O ÁUDIO OU VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR. ASSISTIR AS VIDEOAULAS:
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>LÍNGUA PORTUGUESA: Gênero textual: Notícia - Dragão azul. Compreensão e interpretação e Ampliação Vocabular; Compreensão e interpretação; Construção do Sistema de Escrita Alfabética; Discurso direto e indireto.</p> <p>HISTÓRIA: Narrativas familiares e comunitárias.</p> <p>GEOGRAFIA: Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade. Paisagem em transformação: produção, circulação e consumo.</p> <p>MATEMÁTICA: Uso social dos números naturais em situações de interesse da criança (sem limite numérico).</p> <p>CIÊNCIAS: Ciência e Cientistas Características dos animais (modo de vida).</p> <p>ENSINO RELIGIOSO: Alimentos e Animais sagrados.</p> <p>EDUCAÇÃO FÍSICA: Jogos e Brincadeiras - Jogos tradicionais e esportivos: comunicação e expressão corporal.</p> <p>ARTE: Elementos da linguagem musical: instrumentos musicais-orquestra; Materialidades: pesquisa de sons e confecção de objetos sonoros; Processo de criação: improvisos de sonorização.</p> <p>LÍNGUA INGLESA: Repertório lexical relacionado ao café da manhã e frutas (breakfast and fruits)</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Reconhecer o gênero textual notícia; ❖ Desenvolver a interpretação do texto; ❖ Desenvolver a escrita; ❖ Ampliar o vocabulário; ❖ Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar e comunitário; ❖ Ampliar os conhecimentos sobre paisagem natural e transformada; ❖ Reconhecer o uso social dos números naturais em situações do cotidiano; ❖ Resolver situações-problema; ❖ Conhecer as características dos animais; ❖ Conhecer os alimentos e animais sagrados; ❖ Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular. ❖ Perceber e explorar os elementos constitutivos da música; ❖ Explorar fontes sonoras diversas, em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados. ❖ Conhecer e compreender com o apoio do professor o significado de palavras que nomeiam os alimentos presentes no café da manhã e que servirão de subsídios para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Com ajuda de algum familiar; ❖ Organizando os estudos; ❖ Em seu caderno escreva o cabeçalho e coloque a data em que irá realizar as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Lendo e escrevendo; • Interpretando o texto;

- Completando palavras;
- Fazendo as atividades;
- Identificando a paisagem;
- Resolvendo situações-problema;
- Brincando;
- Desenhando e pintando;
- Cantando.

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 20 DE JULHO DE 2020.**

SEGUNDA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA - HISTÓRIA – GEOGRAFIA

LÍNGUA PORTUGUESA

ASSISTA A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=dtoQnMg40Do>

1- LEIA O TEXTO ABAIXO COM O AUXÍLIO DE UM FAMILIAR E RESPONDA AS QUESTÕES.

MOLUSCOS CONHECIDOS POR 'DRAGÃO AZUL' SÃO ENCONTRADOS POR BANHISTAS NO LITORAL DE SC

“DRAGÃO AZUL”, MOLUSCO COM A MESMA TOXINA DA ÁGUA-VIVA, APARECE NO LITORAL SUL DE SANTA CATARINA .

EXÓTICO,COLORIDO E MENOR QUE UM DEDO POLEGAR O MOLUSCO CONHECIDO POPULARMENTE COMO “DRAGÃO AZUL”FOI ENCONTRADO POR BANHISTAS NO SABÁDO (1º) NAS PRAIAS DO LITORAL SUL DE SANTA CATARINA.

O PRIMEIRO RELATO DA PRESENÇA DO ANIMAL NA ORLA CATARINENSE FOI FEITO POR PAIS DE UMA CRIANÇA QUE BRINCAVA COM UM BALDINHO DE AREIA EM BALNEÁRIO ARROIO DO SILVA.

O CAPITÃO DO CORPO DE BOMBEIROS, VIVICIUS MARCOLIM, DISSE QUE O MOLUSCO PROVAVELMENTE ENTROU DE FORMA ACIDENTAL NO BALDE DA CRIANÇA, NO MOMENTO EM QUE ELA BUSCAVA ÁGUA NO MAR.

ONDE ENCONTRAMOS NOTÍCIAS?



A) O TEXTO QUE VOCÊ ACABOU DE LER É:

() UM CONTO. () UMA POESIA. () UMA NOTÍCIA.

B) PARA QUE SERVEM AS NOTÍCIAS?

R: _____

C) AONDE ENCONTRAMOS NOTÍCIAS NO NOSSO DIA A DIA?

R: _____

D) QUAL ESTADO APARECEU O MOLUSCO DRAGÃO AZUL?

R: _____

E) QUEM ENCONTROU O DRAGÃO AZUL?

R: _____

2 – COMPLETE O NOME DO ANIMAL QUE APARECEU NA NOTÍCIA QUE VOCÊ LEU:

D	R		G		
---	---	--	---	--	--

	Z		
--	---	--	--

HISTÓRIA

DOCUMENTOS PESSOAIS, OS OBJETOS E AS FOTOGRAFIAS SÃO IMPORTANTES FONTES DE INFORMAÇÕES SOBRE SUA VIDA E TAMBÉM DAS PESSOAS DA SUA COMUNIDADE ATRAVÉS DELES PODEMOS ESCREVER A HISTÓRIA DE VIDA DAS PESSOAS.

- 1- LEIA O TEXTO QUE FAZ PARTE DO LIVRO *VOVÔ É UM COMETA*. NESSE TRECHO, LAURA, UMA ESTUDANTE DO QUARTO ANO, CONTA UM POUQUINHO SOBRE SUA FAMÍLIA.

DEIXA EU APRESENTAR O MEU AVÔ PARA VOCÊS. NA REALIDADE ELE É MOTIVO DE ORGULHO PARA MIM. NÃO CONHEÇO NINGUÉM QUE TENHA UM TRISAVÔ. POIS É, NA VERDADE ELE É MEU TRISAVÔ. DÁ PARA IMAGINAR? ELE É PAI DA MÃE DO PAI DO MEU PAI. TODOS VIVOS, VENDENDO SAÚDE. ATÉ FIZEMOS UMA FOTO OUTRO DIA JUNTOS. BOTEI EM UM PORTA-RETRATOS, VOU GUARDAR PARA SEMPRE. MEU PAI COMENTOU QUE DEVEM EXISTIR POUCAS FOTOGRAFIAS COM CINCO GERAÇÕES.

FILHO, RICARDO. *VOVÔ É UM COMETA*. CURITIBA: ED. POSITIVO, 2008. P. 07

- A) NO TEXTO, LAURA CITA ALGO MUITO UTILIZADO PARA REGISTRAR A NOSSA HISTÓRIA E A HISTÓRIA DE NOSSA FAMÍLIA. MARQUE COM A ALTERNATIVA QUE APRESENTA ESSA FONTE HISTÓRICA.

LIVRO. VÍDEO. FOTOGRAFIA. DIÁRIO.

- B) O QUE VOCÊ PRECISOU FAZER PARA ENTENDER AS INFORMAÇÕES DESSE TRECHO DO LIVRO?

ASSISTIR A UM FILME.

LER.

OBSERVAR UMA PINTURA.

C) SOBRE MANEIRAS DE CONHECER HISTÓRIAS DE DIFERENTES TEMPOS, LUGARES E PESSOAS, PINTE AS AFIRMATIVAS **CORRETAS**.

AS RUAS DA CIDADE NÃO TEM HISTÓRIA.

AS FONTES HISTÓRICAS NOS PERMITEM CONHECER HISTÓRIAS DE DIFERENTES TEMPOS E LUGARES.

AS PRAÇAS DAS CIDADES TÊM POUCA HISTÓRIA PRA CONTAR.

PODEMOS DESCOBRIR HISTÓRIAS QUE NÃO SEJAM DE NOSSAS FAMÍLIA, CIDADE E ESCOLA, POR EXEMPLO. PARA ISSO, UTILIZAMOS AS FONTES HISTÓRICAS.

RUAS, CASAS E CONSTRUÇÕES DE DIVERSOS TIPOS PODEM NOS CONTAR HISTÓRIAS DE DIFERENTES PESSOAS, TEMPOS E LUGARES.

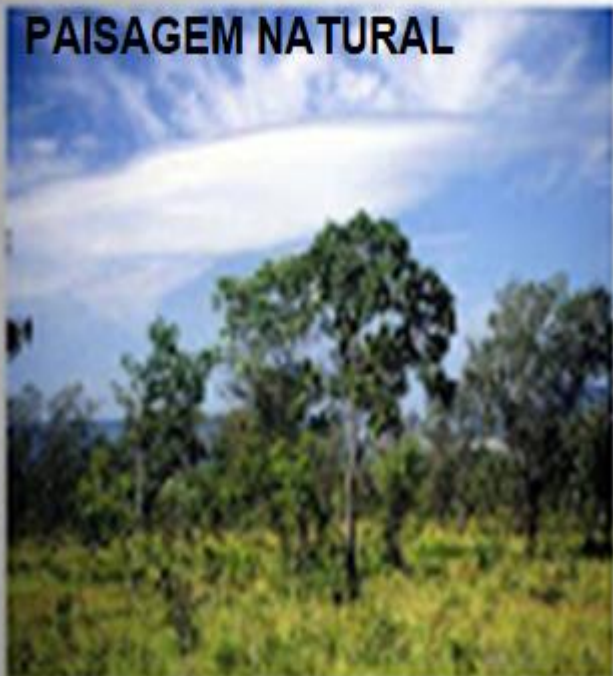
GEOGRAFIA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=8ZHRYdrNfr8>

PAISAGENS E SUAS TRANSFORMAÇÕES

NO NOSSO PLANETA EXISTEM VÁRIOS TIPOS DE PAISAGENS, E ELAS SOFREM MUDANÇAS. O HOMEM É O PRINCIPAL RESPONSÁVEL PELAS MUDANÇAS NAS PAISAGENS. NAS CIDADES, RUAS SÃO CRIADAS, CONSTRUÇÕES ANTIGAS SÃO DERRUBADAS PARA DAR ESPAÇO PARA AS NOVAS CONSTRUÇÕES.

PAISAGEM NATURAL



PAISAGEM TRANSFORMADA



1- OBSERVE O LOCAL ONDE VOCÊ MORA, ESCOLHA DUAS PAISAGENS E FAÇA UM DESENHO REPRESENTANDO ABAIXO O QUE VOCÊ VÊ:

PAISAGEM NATURAL

PAISAGEM TRANSFORMADA

VIMOS NA AULA PASSADA QUE A ÁGUA É UM RECURSO NATURAL MUITO IMPORTANTE PARA TODOS, SEM ELA NÃO HÁ VIDA, POR ISSO NÃO DEVEMOS DESPERDIÇÁ-LA.

2- RESPONDA.

A) NO BAIRRO DO SÃO FERNANDO EXISTE UM LAGO. COMO PODEMOS PRESERVAR ESSE RECURSO NATURAL?

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 21 DE JULHO DE 2020.
TERÇA-FEIRA – DISCIPLINAS: MATEMÁTICA E CIÊNCIAS**

MATEMÁTICA

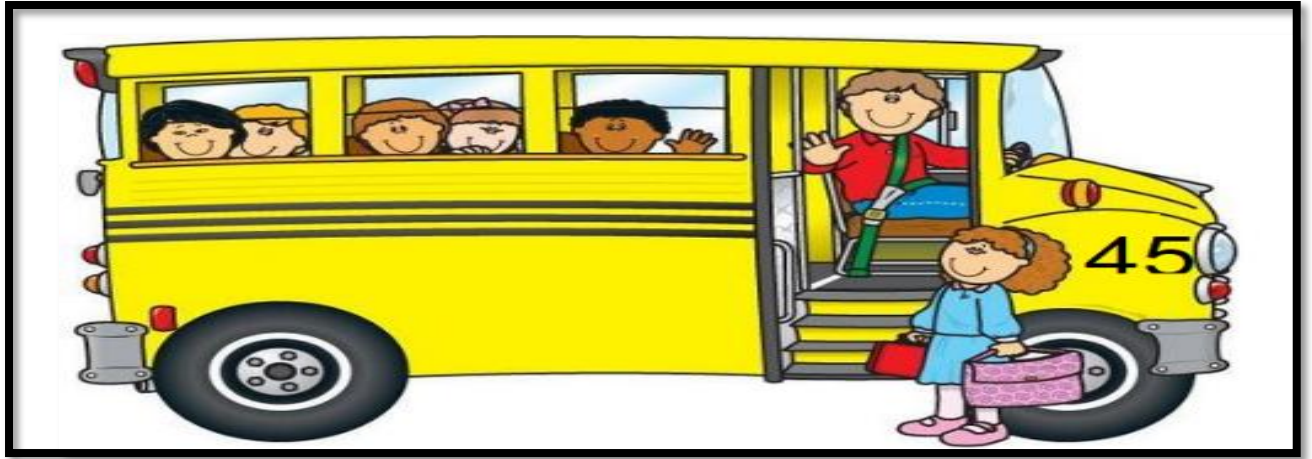
ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=DEDNkOAnfkw>

O USO SOCIAL DOS NÚMEROS

O USO SOCIAL DOS NÚMEROS EM QUAIS FORMAS ESSES NÚMEROS SE APRESENTAM NO NOSSO MUNDO, ELE SE APRESENTA DE FORMAS DIFERENTES E OS VEMOS DE FORMAS DIFERENTES EXEMPLO: CALENDÁRIO, VALOR MONETÁRIO, PESO, MEDIDAS, NÚMEROS DE ÔNIBUS, NÚMEROS DE DOCUMENTOS E MUITOS OUTROS.

1) OBSERVE AS SITUAÇÕES-PROBLEMA E RESPONDA:

A) UMA EXPOSIÇÃO DE LIVROS RECEBE MUITAS CRIANÇAS DA NOSSA ESCOLA PARA APRECIÇÃO DAS HISTÓRIAS. NESTE DIA 21 DE JULHO FORAM À EXPOSIÇÃO DE LIVROS, UMA TURMA DO 2º ANO B COM 27 ALUNOS E UMA TURMA DO 3º ANO C COM 21 ALUNOS.



A) QUAL O NÚMERO DO ÔNIBUS? _____

B) QUAIS TURMAS DA ESCOLA FORAM HÁ FEIRA DE LIVROS?

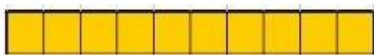
C) QUANTAS CRIANÇAS FORAM NESTE ÔNIBUS? CALCULE.

$$\begin{array}{|c|c|}
 \hline
 \mathbf{D} & \mathbf{U} \\
 \hline
 & \\
 \hline
 & \\
 \hline
 & \\
 \hline
 \end{array}$$

R: NO ÔNIBUS FORAM _____ CRIANÇAS.

D) EM QUE DIA OS ALUNOS FORAM A FEIRA DE LIVROS? _____

E) EXISTEM VÁRIAS MANEIRAS DE REPRESENTAR UM NÚMERO. ABAIXO TEMOS O MATERIAL DOURADO.



1 BARRINHA EQUIVALE (10 UNIDADES) OU (1 DEZENA)



UM CUBINHI EQUIVALE A (1 UNIDADE)

- REPRESENTAR COM MATERIAL DOURADO A QUANTIDADE DE CRIANÇAS QUE FORAM VISITAR A EXPOSIÇÃO DE LIVROS.

CIÊNCIAS

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=P9XU9JqK1FU>

HOJE VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE OS ANIMAIS:

VOCÊ SABIA QUE CADA GRUPO DE ANIMAIS POSSUEM SUA PRÓPRIA DIETA ALIMENTAR? ALGUNS COMEM FRUTAS, OUTROS COMEM APENAS CARNE E OUTROS COMEM QUALQUER COISA QUE ENCONTRAM PELA FRENTE.

OS ANIMAIS SÃO CLASSIFICADOS EM TRÊS GRUPOS:

HERBÍVOROS: SÃO AQUELES QUE SE ALIMENTAM APENAS DE VEGETAIS, ALGUNS ANIMAIS COMEM TODA A PLANTA, OUTROS POSSUEM PREFERÊNCIA POR PARTES ESPECÍFICAS, COMO OS FRUTOS, AS RAÍZES, O NÉCTAR OU AS FOLHAS. COMO EXEMPLO PODEMOS CITAR A GIRAFA, ELEFANTE, HIPOPÓTAMO, RINOCERONTE, ENTRE OUTROS.

CARNÍVOROS: SÃO AQUELES QUE SÓ ALIMENTAM DE OUTROS ANIMAIS. COMO EXEMPLO PODEMOS CITAR O LEÃO, TIGRE, TUBARÃO, ONÇA, SERPENTES, LOUVA-A-DEUS, ENTRE OUTROS.

ONÍVOROS: SÃO ANIMAIS QUE SE ALIMENTAM DE TUDO, COMEM VEGETAIS E TAMBÉM OUTROS ANIMAIS. COMO EXEMPLO TEMOS O PORCO, O LOBO-GUARÁ, O JABUTI, SURICATOS, ENTRE OUTROS.

**VOCÊ SABIA QUE NÓS SOMOS ANIMAIS ONÍVOROS?
ISSO MESMO OS HUMANOS SÃO ANIMAIS TAMBÉM.**

1- COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS QUE FALTAM E VOCÊ DESCOBRIRÁ A QUAL CLASSE PERTENCEM OS ANIMAIS ABAIXO:



H__RB__V__R__



C__RN__V__R__



__N__V__R__



__N__V__R__

2- RESPONDA A FICHA DE ACORDO COM A HISTÓRIA DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO, SE VOCÊ NÃO TEM, DESCREVA ALGUM ANIMAL QUE VOCÊ CONHECE. SE VOCÊ NÃO SABE, TAMBÉM, PODE PESQUISAR.

• CONTE A HISTÓRINHA DELE RESPONDENDO AS PERGUNTAS A SEGUIR:

A) QUE ANIMAL É ELE?

B) DO QUE É COBERTO O CORPO DELE?

C) COMO NASCE OS FILHOTES DELE?

D) ELE PODE SER CLASSIFICADO COMO: HERBÍVORO, CARNÍVORO, ONÍVORO?

A)

B)

C)

D)

• REPRESENTA ESSE ANIMAL NO QUADRO ABAIXO COM DESENHO:

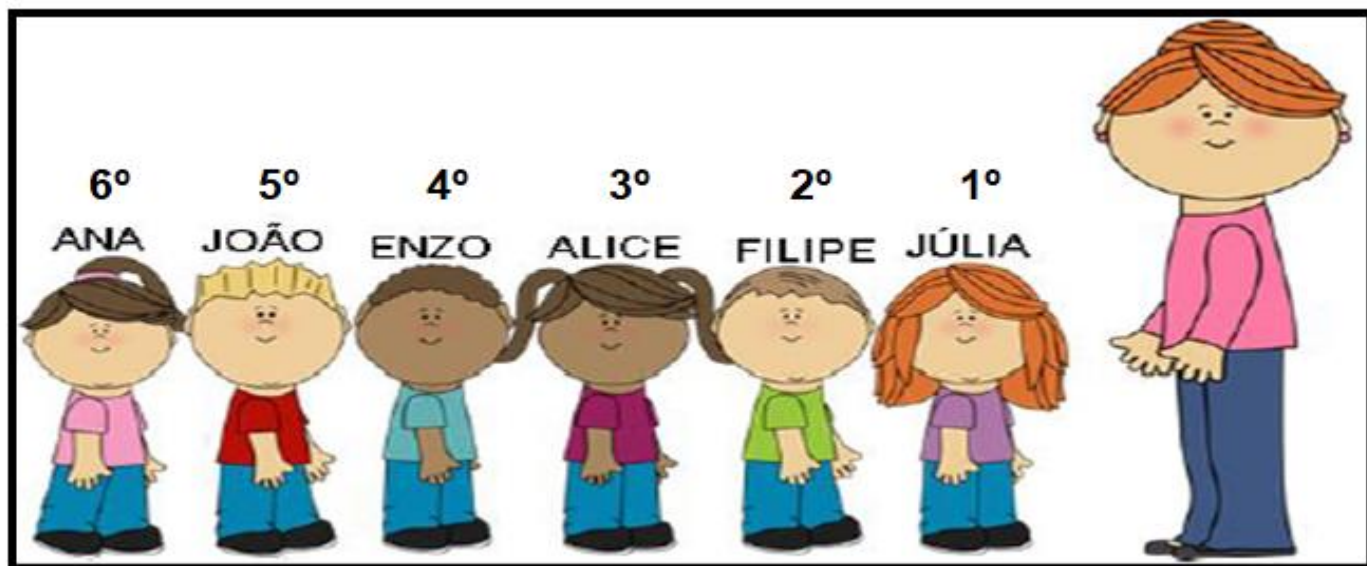


MATEMÁTICA

O QUE SÃO NÚMEROS ORDINAIS?

UM NÚMERO ORDINAL INDICA ORDEM. OU SEJA, ELE SE REFERE A UM LUGAR OU POSIÇÃO OCUPADA EM UMA SÉRIE NUMÉRICA. OS **NÚMEROS ORDINAIS** ESTÃO PRESENTES NO NOSSO DIA A DIA, POR EXEMPLO, EM UMA FILA DE BANCO, EM UMA CORRIDA, NOS DIAS DA SEMANA ETC. ESSES NÚMEROS SÃO UTILIZADOS PARA REPRESENTAR A **ORDEM DE ALGO OU A SUA POSIÇÃO**. POR EXEMPLO: NO CASO DA FILA DE BANCO, TEMOS QUEM SERÁ ATENDIDO PRIMEIRO, SEGUNDO, TERCEIRO, E ASSIM SUCESSIVAMENTE; OU, PARA MOSTRAR O CAMPEÃO DE UMA CORRIDA, TEMOS O PRIMEIRO COLOCADO, O SEGUNDO COLOCADO E O TERCEIRO COLOCADO. PARA INDICAR A POSIÇÃO DE NÚMERO 1, ESCRIVEMOS 1º OU 1ª; PARA INDICAR A POSIÇÃO DE NÚMERO 2, ESCRIVEMOS 2º OU 2ª, E ASSIM SUCESSIVAMENTE.

- 1- A PROFESORA ORGANIZOU OS ALUNOS PARA O PASSEIO À FEIRA DE LIVROS OBSERVE A CENA E RESPONDA.



- A) QUEM ESTÁ ANTES DE ALICE NA FILA? _____
- B) QUEM A ESTÁ DEPOIS DE ALICE ? _____
- C) QUAIS CRIANÇAS ESTÃO DEPOIS DE ENZO? _____

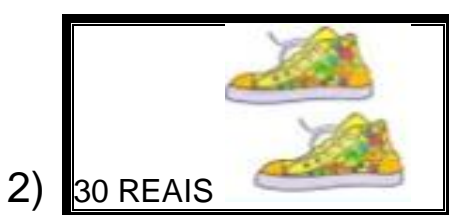
D) QUANTAS CRIANÇAS ESTÃO NA FRENTE DE DE JOÃO NA FILA? _____

E) QUANTAS CRIANÇAS VEM DEPOIS DE FLIPE ? _____

F) JÚLIA ESTÁ EM QUAL POSIÇÃO NA FILA? _____

G) ANA ESTÁ EM QUAL POSIÇÃO NA FILA? _____

2) VOCÊ JÁ SABE QUAL O NÚMERO DO SEU CALÇADO?
ENTÃO, VAMOS ÀS COMPRAS. ESCOLHA UM PAR DE TÊNIS E DEPOIS OBSERVE SEU
PREÇO.



A) QUAL O PAR DE TÊNIS QUE VOCÊ GOSTARIA DE COMPRAR? _____

B) AGORA, RISQUE AS NOTAS QUE VOCÊ PODE USAR PARA PAGAR PELO TÊNIS
ESCOLHIDO.



LÍNGUA PORTUGUESA

ESSAS FOTOS ACOMPANHAM A NOTÍCIA DO “DRAGÃO AZUL” QUE VOCÊ LEU NA AULA PASSADA. O TEXTO ABAIXO DAS FOTOS SÃO CHAMADOS DE **LEGENDAS**.



LEGENDAS

**AO VER UM MOLUSCO
DESCONHECIDO, A
ORIENTAÇÃO PRIMORDIAL É
NÃO ENCOSTAR NO
ORGANISMO (FOTO: BRUNO
BASTOS)**



**ANIMAL TAMBÉM FOI
ENCONTRADO NA BARRA DA
LAGOA EM FLORIANÓPOLIS
(FOTO: ROBERTA ELIS
FRANCISCO)**

1- APÓS LER AS LEGENDAS E DE ACORDO COM A NOTÍCIA DO “DRAGÃO AZUL”, COLOQUE (V) PARA VERDADEIRO OU (F) PARA FALSO:

() NÃO EXISTE DRAGÕES AZUIS.

() ESSES MOLUSCOS CHAMAM A ATENÇÃO E DESPERTA A CURIOSIDADE, MAS SÃO PERIGOSOS.

() O CONTATO COM ELES, PODE CAUSAR UMA DOR AINDA MAIOR QUE UMA QUEIMADURA.

() OS DRAGÕES AZUIS APARECEM NAS MATAS.

2- O TEXTO ACIMA É:

() NOTÍCIA.

() PROPAGANDA.

() UMA LEGENDA.

3- RELACIONE AS PALAVRAS AOS SEUS SIGNIFICADOS.

(1) MOLUSCO

() EXTREMA IMPORTÂNCIA

(2) DESCONHECIDO

() ANIMAIS DE CORPO MOLE

(3) PRIMORDIAL

() QUE NÃO É CONHECIDO

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 23 DE JULHO DE 2020.

QUINTA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO.

LÍNGUA PORTUGUESA

1- DE ACORDO COM A NOTÍCIA QUE VOCÊ LEU SOBRE O “DRAGÃO AZUL”, IDENTIFIQUE O QUE NÃO TINHA NA NOTÍCIA E MARQUE UM X NA BOLINHA.

NÃO TEM NO TEXTO	1	<input type="radio"/>	DRAGÃO-DO-MAR
		<input type="radio"/>	ANIMAL
		<input type="radio"/>	MOLUSCO
		<input type="radio"/>	DRAGÃO AZUL

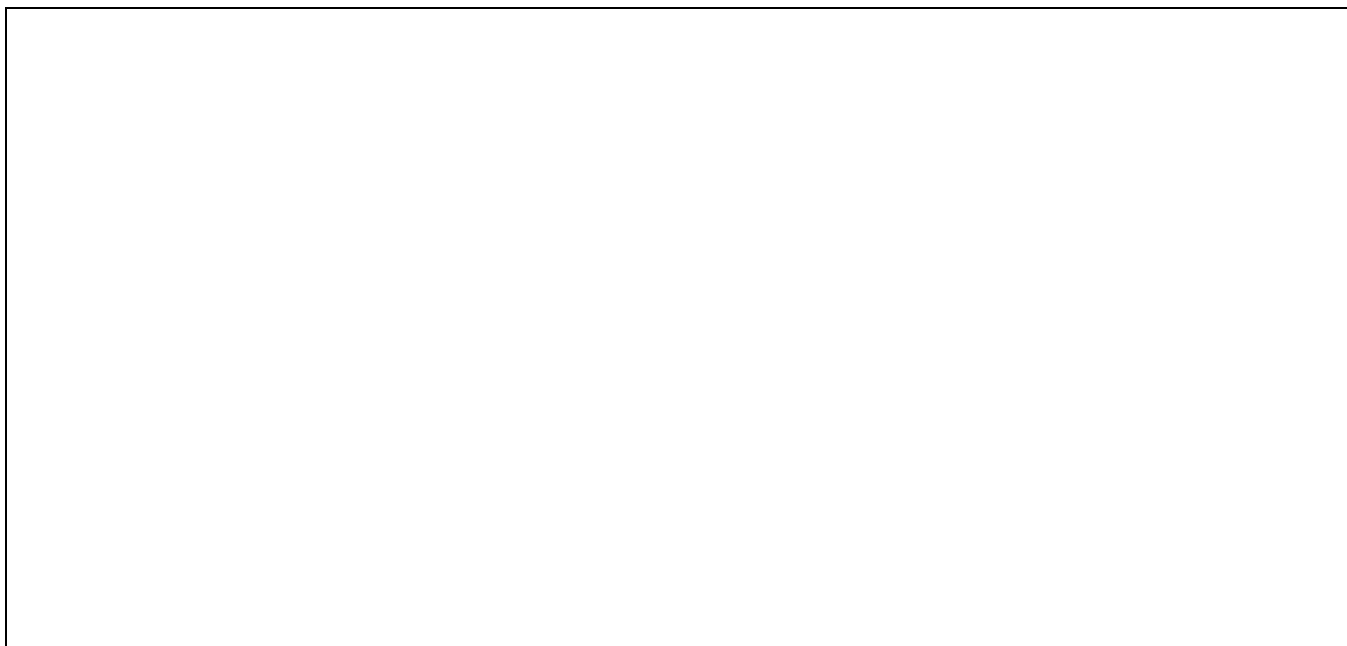
NÃO TEM NO TEXTO	2	<input type="radio"/>	EXÓTICO
		<input type="radio"/>	COLORIDO
		<input type="radio"/>	ENORME

NÃO TEM NO TEXTO	3	<input type="radio"/>	PRAIA
		<input type="radio"/>	LITORAL
		<input type="radio"/>	RIACHO
		<input type="radio"/>	ORLA

2- RELEIA ESTE TRECHO DA NOTÍCIA.

(...) O MOLUSCO PROVAVELMENTE ENTROU DE FORMA ACIDENTAL NO BALDE DA CRIANÇA, NO MOMENTO EM QUE ELA BUSCAVA ÁGUA NO MAR.

- PENSE NESSE TRECHO DA NOTÍCIA E FAÇA UM DESENHO PARA REPRESENTAR.



ENSINO RELIGIOSO

ASSISTA A VIDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=qt1XY-ByZNI&list=PLnGI1S4-A8ruMo02E5vgGag5Xm6pP7sGG&index=12>

HINDUISMO: RELIGIÃO PREDOMINANTE NA ÍNDIA, O DEUS MAIS FAMOSO ENTRE ELAS É KRISHNA (POR ISSO SÃO CONHECIDOS COMO HARE KRISHNA). REALIZAM OS CULTOS EM CASA COM CANTORIAS (MANTRAS), MEDITAÇÃO E RECITAÇÃO DE TEXTOS RELIGIOSOS. OS RITUAIS ENVOLVEM A PRÁTICA DE OFERENDAS AOS DEUSES, PRINCIPALMENTE ALIMENTOS. **SEU ANIMAL SAGRADO É A VACA**, PARA ELAS SÍMBOLO DE MANSIDÃO, ALTRUIZMO, TOLERÂNCIA E FORÇA, CONSIDERADA A MÃE NUTRIDORA QUE SUSTENTA A VIDA DE TODAS AS CRIATURAS. ASSIM SEU PRINCIPAL **ALIMENTO SAGRADO É O LEITE**, SEGUIDO DAS FRUTAS, VEGETAIS E CEREAIS, POIS NÃO SE ALIMENTAM DE NADA DE ORIGEM ANIMAL.

- 1- FAÇA UM DESENHO DO ANIMAL CONSIDERADO SAGRADO NA ÍNDIA DEPOIS ESCREVA SEU NOME.

- 2- É UM ALIMENTO FORNECIDO PELA VACA, ELE TAMBÉM É CONSIDERADO SAGRADO ENTRE OS DEVOTOS DE KRISHNA.

- O ALIMENTO É O _____.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 24 DE JULHO DE 2020.
SEXTA-FEIRA – DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO FÍSICA - ARTE E LÍNGUA INGLESA

EDUCAÇÃO FÍSICA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=x0Rzdv5VvtY>

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: ATRAVÉS DA BRINCADEIRA JOGO DO POLVO.

OBSERVE A IMAGEM:



POLVO NÃO TEM DEDOS ELE TEM TENTÁCULOS QUE PARECEM VARIOS BRAÇOS. NA BRINCADEIRA DO POLVO VOCÊ VAI PRECISAR SEPARAR 1 COLHER E 5 OBJETOS, COLOQUE OS OBJETOS A UMA DISTÂNCIA DO LOCAL QUE SERÁ A CASA DO POLVO. OBJETIVO DA BRINCADEIRA É PEGAR OS OBJETOS UM A UM COM A COLHER QUE SERÁ SEU TENTÁCULO E LEVÁ-LOS A CASA DO POLVO. APOSTO QUE AO LER A DESCRIÇÃO DESTA BRINCADEIRA VOCÊ LEMBROU DA CORRIDA DO OVO, PARECE, PORÉM, SE O OBJETO CAIR VOCÊ PODERA PEGÁ-LO E CONTINUAR O PERCURSO. VARIAÇÃO DESTA BRINCADEIRA É VOCÊ CONVIDAR ALGUÉM PARA BRINCAR COM VOCÊ, CADA UM COM UMA COLHER E OS DOIS PEGAREM O OBJETO JUNTOS. APÓS BRINCAREM TENDE RESPONDER A SEGUINTE QUESTÃO: QUAL JEITO MAIS FÁCIL DE JOGAR O JOGO POLVO? SOZINHO OU COLETIVO?

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO JOGOS E BRINCADEIRAS E DESCREVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA NESSE DIA PARA FICAR REGISTRADO NA FOLHA.

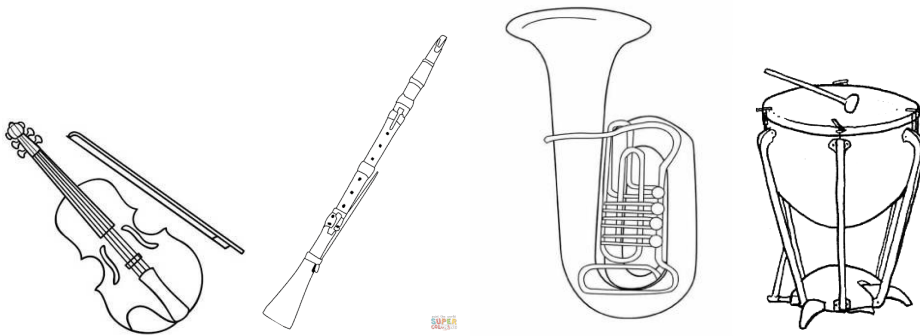
ARTE

- ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://youtu.be/labAO3dO7EM>

ATIVIDADE DA SEMANA: MÚSICA: EXPLORANDO SONS– DESENHO

ORQUESTRA: UMA ORQUESTRA É UM GRUPO DE MÚSICOS QUE INTERPRETAM OBRAS MUSICAIS COM VÁRIOS INSTRUMENTOS. ORQUESTRA TAMBÉM O LUGAR COMPREENDIDO ENTRE O PALCO E A PLATEIA.

EXISTEM, NA ORQUESTRA, 4 GRUPOS DE INSTRUMENTOS, CHAMADOS DE NAIPES. SÃO ELES: CORDAS, MADEIRAS, METAIS E PERCUSSÃO.



- PROCURE EM SUA CASA EMBALAGENS DE MATERIAIS E TAMANHOS VARIADOS: GARRAFAS PET, CAIXAS DE SAPATOS, CAIXAS GRANDES DE PAPELÃO, EMBALAGENS DE ISOPOR, DE PLÁSTICO, DE METAL ETC.
- MONTE UMA SEQUÊNCIA DESSES MATERIAIS.
- PEGUE UMA COLHER, LÁPIS OU RÉGUA E TOQUE NOS INSTRUMENTOS PARA PRODUZIR SONS.
- PRESTE ATENÇÃO NOS SONS PRODUZIDOS (AGUDO, GRAVE, FORTE, FRACO);
- ASSISTA AO VÍDEO: “AS FAMÍLIAS DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS - SOPRO, CORDA E PERCUSSÃO - MÚSICA PARA CRIANÇAS” NO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=RNdDBA1U0vQ>
- **DEPOIS:** NO SEU CADERNO FAÇA UM LINDO DESENHO DE UMA ORQUESTRA COM VÁRIOS INSTRUMENTOS.

LÍNGUA INGLESA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=1mJLiOOYfdI>

COMPLETE THE SENTENCES:

COMPLETE AS FRASES:



I LIKE



ORANGE JUICE



I



.....



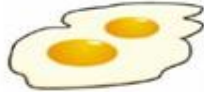
I



.....



I



.....



I



.....



I



.....

BANCO DE PALAVRAS:

COFFEE = CAFÉ	EGG = OVO	ORANGE JUICE = SUCO DE LARANJA
FRUITS = FRUTAS	MILK = LEITE	CHEESE = QUEIJO